EDITAL N° 01/PRG/2026

INSCRIÇÃO PARA A SELEÇÃO DE TRABALHOS

I MOSTRA INSTITUCIONAL DE TRABALHOS DE GRADUAÇÃO 2026

A Pró-Reitoria de Graduação (PRG) da Universidade do Vale do Paraíba - Univap torna público o presente Edital visando à inscrição para concorrer à seleção dos melhores Trabalhos de Graduação da Univap, a serem apresentados na **I Mostra Institucional de Trabalhos de Graduação (TG) 2026**, e estabelece as normas que regem o processo de inscrição e seleção de trabalhos.

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1. O presente Edital visa selecionar os Trabalhos de Graduação (TG) de maior destaque e impacto, desenvolvidos por discentes dos cursos de graduação da FCSAC, FEA, FEAU, FCS e FD, concluídos no ano de 2026.

1.2. A I Mostra Institucional de Trabalhos de Graduação (TG) tem por objetivo dar visibilidade pública à produção acadêmica da Univap, projetando seus estudantes como profissionais qualificados para o mercado de trabalho, evidenciando a excelência de sua formação acadêmica perante a região e fortalecendo o posicionamento estratégico da Universidade como instituição promotora de excelência acadêmica, inovação e conexão permanente com a sociedade e o setor produtivo.

2. DOS OBJETIVOS

2.1. Divulgar o potencial técnico e criativo dos formandos da Univap.

2.2. Aproximar a produção acadêmica das demandas da sociedade e do setor produtivo.

2.3. Premiar trabalhos que apresentem soluções inovadoras e/ou experiências exitosas, clareza na comunicação e relevância profissional.

2.4. Fortalecer o posicionamento institucional da Univap perante sociedade, mercado e parceiros estratégicos, por meio da exposição pública da excelência formativa de seus cursos.

3. DOS REQUISITOS PARA INSCRIÇÃO

3.1. Podem se inscrever individualmente ou 1 (um) representante de cada grupo de discentes autores do TG.

3.2. Obrigatoriamente o representante do grupo deve ser discente-autor do TG, regularmente matriculado, que tenha obtido aprovação no TG de 2026.

3.3. Cada TG deverá contar com a anuência do professor orientador do trabalho.

3.4. Os trabalhos inscritos devem estar em conformidade com as normas éticas e de integridade acadêmica da Univap.

3.5. Os trabalhos poderão ser submetidos a ferramentas de verificação de similaridade, integridade acadêmica e análise complementar de autoria. O uso de ferramentas de inteligência artificial será permitido apenas como suporte instrumental, permanecendo obrigatória a autoria intelectual discente integral. Trabalhos que violem normas éticas, autoria acadêmica ou disposições institucionais poderão ser desclassificados mediante análise fundamentada da comissão responsável.

4. DA INSCRIÇÃO

4.1. As inscrições são gratuitas e deverão ser realizadas exclusivamente por meio de formulário eletrônico (links disponíveis no item 9 deste Edital), no período de **11 a 16 de novembro de 2026, até às 22h**.

4.2. No ato da inscrição, deverão ser anexados, obrigatoriamente:

I – Arquivo do Resumo do Trabalho em formato PDF (conforme modelo, anexo, do edital);

II – Folha de Aprovação de Banca Avaliadora do Trabalho, em formato PDF;

III – Termo de autorização de divulgação de imagem e conteúdo para fins de visibilidade institucional e profissional.

IV – Preenchimento do formulário completo (conforme modelo, anexo, do edital);

V – Breve proposta de exposição, descrevendo a dinâmica planejada e listando eventuais necessidades básicas de infraestrutura;

V – Arquivos complementares (se necessário).

4.3. Em caso de TG não realizado individualmente, apenas um aluno representante do grupo deverá realizar o envio da documentação.

4.4. Inscrições com documentação incompleta, ilegível ou apresentada em formato divergente das especificações previstas neste Edital serão automaticamente indeferidas, cabendo ao candidato total responsabilidade pela correta submissão dos materiais exigidos.

5. DA SELEÇÃO

5.1. A seleção ocorrerá em duas Etapas:

a) uma **Etapa Interna**, na qual cada Faculdade organizará uma Comissão de Seleção responsável pela avaliação e escolha dos trabalhos de sua respectiva unidade acadêmica que participarão da exposição presencial na Mostra, conforme quantitativo proporcional previamente definido neste Edital;

b) uma **Etapa Externa** na Mostra, em que será realizada a avaliação durante o evento por Banca Avaliadora designada pela Pró-Reitoria de Graduação.

5.1.1. Cada Faculdade constituirá comissão composta por, no mínimo, três docentes avaliadores. Na seleção, a Faculdade deverá buscar obedecer a proporção de alunos dos cursos, considerando o número de concluintes. O número total de trabalhos selecionados por Faculdade encontra-se ao final desse edital.

5.2. Na **Etapa Interna**, a Comissão Avaliadora avaliará os trabalhos com base nos seguintes critérios e pontuação:

I – Qualidade Acadêmica: Coerência entre objetivos, metodologia e resultados alcançados: até 4 pontos;

II – Relevância Social e Impacto nas Esferas (Educação, Segurança, Meio Ambiente, Economia e Saúde): Contribuição do trabalho para a sociedade, incluindo sua aplicabilidade prática e potencial de solução de problemas reais nas diferentes áreas: até 3 pontos;

III – Inovação e Criatividade: Originalidade na abordagem do problema e nas soluções propostas: até 3 pontos;

5.3. Na Etapa Interna, serão selecionados 50 trabalhos finalistas para fazerem a exposição na Mostra Institucional de TG (total de trabalhos selecionados de todas as Faculdades).

5.4. A divulgação dos resultados preliminares da Etapa Interna será feita pela Faculdade respectiva, à qual o Curso está vinculado. Os trabalhos selecionados deverão ser apresentados na I Mostra Institucional de TG.

5.5. Na **Etapa Externa**, a Banca Avaliadora avaliará os trabalhos com base nos seguintes critérios:

I – Relevância Social e Impacto nas Esferas (Educação, Segurança, Meio Ambiente, Economia e Saúde): Contribuição do trabalho para a comunidade e resolução de problemas reais: até 4 pontos;

II – Inovação e Criatividade: Originalidade na abordagem do problema e nas soluções propostas: até 3 pontos;

III – Postura Profissional: Capacidade de comunicação e clareza na apresentação do trabalho ao público: até 3 pontos

5.6. Na Etapa Externa, que ocorrerá no dia da I Mostra Institucional de TG, a Banca Avaliadora avaliará presencialmente os trabalhos e entregará a um Júri de Avaliação para a análise e identificação dos trabalhos com maior pontuação.

5.7. Na **Etapa Externa**, dos 50 (cinquenta) trabalhos finalistas, durante a Mostra Institucional de TG e a partir da apresentação, serão selecionados os 03 (três) melhores trabalhos dentre todos os apresentados.

5.8. Também na Etapa Externa, dos 50 (cinquenta) trabalhos finalistas, durante a Mostra Institucional de TG e a partir da apresentação, será selecionado o melhor trabalho de cada Faculdade.

5.9. Em caso de empate, o critério de desempate será a maior pontuação no item "Relevância Social e Impacto". Persistindo empate, será considerada a maior pontuação em Qualidade Acadêmica e, subsequentemente, em Inovação e Criatividade.

6. DA APRESENTAÇÃO E EXPOSIÇÃO

6.1. A apresentação dos trabalhos selecionados ocorrerá obrigatoriamente de forma presencial. No ato da inscrição, os autores deverão submeter uma breve proposta de exposição, descrevendo a dinâmica planejada e listando eventuais necessidades básicas de infraestrutura.

6.2. A Univap disponibilizará a cada trabalho um espaço de exposição (stand) medindo 2m x 2m, equipado com mesa e cadeiras. A ambientação e os recursos adicionais (recursos audiovisuais, protótipos, mostruários, banners ou materiais demonstrativos) são de responsabilidade dos autores, que são incentivados a utilizar recursos que ilustrem o impacto e a aplicabilidade prática do projeto.

6.3. Propostas de exposição que envolvam necessidades técnicas específicas ou montagens complexas deverão ser validadas previamente pela Faculdade responsável pelo TG, por intermédio do Orientador do Trabalho, antes da submissão da proposta para Etapa Interna da seleção. As informações referentes à dinâmica de apresentação e às eventuais necessidades básicas de infraestrutura deverão constar no Formulário de Inscrição.

6.4. É indispensável a presença de, ao menos, um integrante do grupo durante todo o período do evento. Os autores deverão atuar de forma proativa no atendimento aos visitantes, apresentando os resultados do trabalho e sanando dúvidas do público e da Banca Avaliadora.

6.5. Os trabalhos selecionados deverão observar as orientações da organização do evento.

7. DA PREMIAÇÃO

7.1. Natureza dos Prêmios: Os prêmios consistem produtos/serviços de Experiência Profissional (benefícios de aprimoramento, livros, cursos, ensaios fotográficos profissionais ou gadgets), não sendo permitida a conversão em espécie.

7.1.1. A operacionalização, definição específica, disponibilização e gestão dos benefícios previstos neste Edital serão de responsabilidade exclusiva da Univap, não cabendo substituição, transferência, conversão financeira ou contestação quanto à natureza dos benefícios concedidos.

7.2. Prêmio Melhores Trabalhos – Categoria Geral (03 prêmios): Os três trabalhos com maior pontuação na classificação geral receberão prêmio de Experiência Profissional equivalente aos seguintes valores:

1° lugar geral: Prêmio equivalente a R$ 1500,00

2° lugar geral: Prêmio equivalente a R$ 1000,00

3° lugar geral: Prêmio equivalente a R$ 500,00

7.3 Prêmio Melhores Trabalhos – Destaque Faculdade (05 prêmios): O melhor trabalho de cada Faculdade receberá um prêmio de Experiência Profissional no valor equivalente a R$ 200,00 por trabalho (valor fixo e irreajustável).

7.4. Não será permitida a premiação cumulativa do mesmo trabalho nos itens 7.2 e 7.3. Caso um trabalho seja premiado no item 7.1 (Categoria Geral), a premiação do item 7.2 (Destaque Faculdade) será concedida ao segundo colocado da respectiva Faculdade.

7.5. Todos os discentes autores dos trabalhos selecionados para a Etapa Presencial da I Mostra Institucional de TG receberão um certificado de "Destaque Acadêmico-Profissional", em reconhecimento à excelência técnica e relevância social de seus projetos, independentemente da classificação final para o prêmio principal.

8. DO CRONOGRAMA

Atividades		**Responsável**	**Prazos**	**Calendário 2026**
Disciplina	Projeto / Programa de TG	Coord. de TG	2º semestre (antepenúltimo do curso)	
	TG I	Coord. de TG	1º semestre (penúltimo do curso)	

	Banca de Qualificação	Estudante e Orientador	20 dias antes do encerramento do 1º semestre (penúltimo do curso)	
	TG II	Coord. de TG	2º semestre (último do curso)	
Banca Final	Início da Entrega do Relatório Final para Banca	Estudante e Orientador	Considerar prazo e avaliação de 7 dias para avaliador	***21/10***
	Último dia para Entrega do Relatório Final para Banca	Estudante e Orientador	Considerar prazo e avaliação de 7 dias para avaliador	***28/10***
	Período de Apresentações em Sessão Pública	Faculdade	Durante 15 dias	***28/10 a 11/11***
Inscrição na Mostra Institucional de TG		Estudante e Orientador	Até 17 dias antes do evento	***11/11 a 16/11***
Seleção para Mostra (Etapa Interna)	Seleção dos melhores trabalhos	Faculdade	2 dias	***17 e 18/11***
	Divulgação dos melhores trabalhos	Faculdade	Até 15 dias antes do evento	***19/11***
Preparação da apresentação na Mostra Institucional de TG		Estudante	Entre 10 e 15 dias antes do evento	***20/11 a 03/12***
Mostra Institucional de TG 2026 e Seleção dos Melhores Trabalhos (Etapa Externa)		Pró-Reitoria de Graduação	15 dias antes do encerramento do ano letivo	***04/12***
Premiação dos Melhores Trabalhos			No evento	***04/12***

9. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

9.1. A inscrição será realizada pelo link: https://www.univap.br/mostratg (site em construção)

9.2. A inscrição implica a aceitação total e irrestrita das normas deste Edital.

9.3. Caberá recurso administrativo quanto aos resultados das etapas de seleção, no prazo de até 2 (dois) dias úteis após sua divulgação oficial, mediante solicitação formal fundamentada encaminhada à instância definida pela Pró-Reitoria de Graduação, que terá prazo de até 5 (cinco) dias úteis para análise e decisão final.

9.5. Ao efetivar sua inscrição, os participantes autorizam automaticamente o uso institucional, promocional, acadêmico e reputacional, pela Univap, de imagens, conteúdos, apresentações e materiais vinculados aos trabalhos submetidos, resguardados os direitos autorais e as disposições legais aplicáveis.

9.6. A Pró-Reitoria de Graduação constitui instância superior deliberativa deste Edital, cabendo-lhe a decisão final sobre interpretação normativa, recursos, ajustes operacionais e casos excepcionais relacionados à execução da I Mostra Institucional de Trabalhos de Graduação.

9.7. Os casos omissos serão resolvidos pelas Direções das Faculdades e pela Pró-Reitoria de Graduação.

São José dos Campos, 01 de agosto de 2026

Profa. Dra. Lívia Gonsalves Toledo

Pró-Reitoria de Graduação - PRG

I MOSTRA INSTITUCIONAL DE TG UNIVAP 2026

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

Este formulário deve ser preenchido **apenas por alunos da Univap** que concluem seu Trabalho de Graduação no ano de 2026.

Curso: [Lista Selecionável]

Nome alunos dos envolvidos no TG: [Campo de Texto]

Título do TG: [Campo de Texto]

Orientador: [Campo de Texto]

Co-Orientador (se houver): [Campo de Texto]

Responda de forma qualitativa:

1. A quem interessa o seu TG e como ele impacta a sociedade ou o mercado hoje? [Campo de Texto]
2. Como você faria esse público conhecer o seu TG? [Campo de Texto]
3. Qual é o principal fator inovador da sua pesquisa? [Campo de Texto]
4. Como você apresentaria esse TG para esse público (stand, pôster, banner, apresentação oral, outro)? Descreva aqui uma breve proposta de exposição, descrevendo a dinâmica planejada e listando eventuais necessidades básicas de infraestrutura [Campo de Texto]

1. **Anexo Obrigatório:** Resumo do Trabalho em formato PDF (conforme modelo)
2. **Anexo Obrigatório:** Folha de Aprovação de Banca Avaliadora do Trabalho, em formato PDF
3. **Anexos complementares**

PARA TODOS OS ANEXOS: [Upload de 1 arquivo aceito. O tamanho máximo é de 10 MB]

Botão de Submissão: deve conter o termo de autorização de divulgação de imagem e conteúdo para fins de visibilidade institucional e profissional (modelo institucional). Só será possível submeter com o “sim” do aceite do termo.

I MOSTRA INSTITUCIONAL DE TG UNIVAP 2026

MODELO DE RESUMO DE TRABALHO

TÍTULO DO TRABALHO

Nome e Sobrenome do Autor[1]; Nome e Sobrenome do Autor [2]; Nome e Sobrenome do Autor [3]; Nome e Sobrenome do Orientador[4]

Introdução: O resumo deve conter de 12-20 linhas. Não use recuo e escreva todo o texto em um só parágrafo. Deve ser conciso e resumir todo o Trabalho de Graduação. Na introdução, apresente o tema central ou o problema de pesquisa. Escreva com espaçamento de 1,5, em Times New Roman, tamanho 12. **Objetivos:** Indique resumidamente, os objetivos geral e específicos, ou seja, o que o trabalho pretendeu alcançar ou resolver. **Metodologia:** Explique como a pesquisa foi feita (quais materiais, métodos ou procedimentos foram utilizados). **Resultados e Discussão:** Destaque os dados mais importantes ou as descobertas principais. **Conclusões:** Finalize com a resposta ao objetivo ou a principal implicação dos resultados.

Palavras-chave: Usar no mínimo 3 e no máximo 5 palavras-chave, separadas entre si por ponto final e finalizadas por ponto.

I MOSTRA INSTITUCIONAL DE TG UNIVAP 2026

NÚMERO DE TRABALHOS SELECIONADOS POR FACULDADE

Faculdade	Número de trabalhos sugeridos	Cursos
FCS	16 trabalhos	Máximo de trabalhos da Faculdade
FCSAC	8 trabalhos	Máximo de trabalhos da Faculdade
FD	6 trabalhos	Máximo de trabalhos da Faculdade
FEA	12 trabalhos	Máximo de trabalhos da Faculdade
FEAU	8 trabalhos	Máximo de trabalhos da Faculdade